

# 一、前言

## 1. 圣经是最重要的

上课时，常常将圣经拿在手上或放在膝盖上，可以帮助孩子们意识到故事内容来源于圣经，都是真实可信的。当孩子们看见您时刻不离开圣经，感受到您对圣经的热情时，他们也会学到看重上帝的话语、遵从上帝的话语。

## 2. 主日学老师非常重要

一位在主日学的孩子曾经这样说：“我学会了爱我的老师，然后，我学会了爱我老师的上帝。”作为一名主日学老师，我们需要认真准备每一周的课程，但是我们还有一个更重要的任务就是与孩子们建立关系。

孩子们通过我们的一言一行，了解我们，认识我们所服事的主。他们期望看见一群与上帝建立真实的关系、将自己的生命与上帝连接、因认识上帝而生命得以改变的人。当我们爱他们、愿意倾听他们的心声时，他们可以从中感受到这份从上帝而来的爱。请用我们的言语和行为告诉孩子们：我们真的爱他们。让我们祈求上帝在我们里面作工，并透过我们更好地帮助孩子们认识他。

## 3. 招募老师和助手

正如主耶稣差遣门徒两个两个地出去一样，主日学老师也需要在团队中开展事工，一堂课至少应该有两位老师在场。理论上，最佳的师生比例是1: 6–8，即每六至八位学生安排一位老师。那么，在24名学生的班级中，至少应安排三位老师/一位老师两位助手。由团队制订一个教学分工表，分别安排老师/助手负责带领诗歌赞美、讲述故事、游戏等各项环节。有管理恩赐的人可以负责记录孩子们的相关信息，例如出勤、年龄、年级、生日、家庭情况等。主日学服事人员一起学习和分享上帝的话语，交流孩子们的情况，是迅速建立合一事奉、互相学习、彼此搭配、彼此顺服的团队关系的一种有效方式。全体老师或带领同一个年龄段的老师，可以安排定期聚会分享的时间，讨论主日学的各项计划，商量调整每一次的课程计划。

寻找合适的助手，建立一支优秀的团队，需要付出时间和努力。您可以邀请家长或者比较成熟的高中、大学学生担任助手。根据实际情况，请他们每周一次或每月一至两次参与主日学的服事，并且在“讨论”、“手工”、“祷告”这些环节中对孩子们进行一对一的帮助。

#### **4.预备课程**

请提前一周开始您的准备工作：为您自己和孩子们预备领受上帝的话语祷告，祈求圣灵的带领和引导，打开您的心门，领会上帝的道，并帮助您知道怎样以符合孩子们需要的方式教导孩子们；查考有关经文，浏览课程要点和主要内容，结合您自己和孩子们的生活实际，寻找引入圣经真理的切入点；列出课程中所需要的材料和教学辅助工具，——准备妥当（孩子们使用的材料最好准备得多一些，以便损耗时及时补充或者给新来的孩子使用）。

## 二、3-5岁孩子的年龄特征

这个年龄段的孩子活泼、单纯，渴望了解新的事物；同时，他们也需要成年人悉心的照顾和引导。了解孩子们的年龄特征，可以帮助您更好地接近他们、吸引他们、教导他们。

### 快乐学习

三、四岁的孩子需要自由的活动空间和细心的督导。他们经常会尝试不同的活动，对与他人合作没有太多的兴趣。您可以为那些对提供的活动不感兴趣的孩子，预备一些书或智力游戏。同时孩子们玩的时候，引导他们参与和课程主题相关的讨论。

五岁的孩子喜欢接触、使用各种不同的用具、材料。他们的语言能力使他们乐意和朋友一起玩，也使他们在活动中有更强的目的性和更多的交流。

三、四岁的孩子会以一种探索的态度玩积木，搭建、拆移都很随意。因此，您可以给孩子提供一些课程中建议的、具体的搭建指导，以丰富孩子们玩的内容。

五岁的孩子通常会先设想出搭建的样子，然后搭出想像的形状。在搭建时，他们会把玩具汽车、玩具动物等配件组合在一起。

三、四岁的孩子刚刚开始使用绘画材料，对绘画作品没有什么兴趣。您需要鼓励他们尝试新的事物，但是不要期望他们的作品达到整洁、漂亮、美观的程度。

五岁的孩子喜欢探索绘画材料的用途，但是很快他们就会觉得乏味。为了保持他们的兴趣，这时您需要鼓励、帮助他们。

### 大组活动时间

在大组活动过程中，三、四岁的孩子需要一系列简短的活动。使用各种人物、动物和其他事物的图片或模型作为道具进行表演，能够吸引孩子们的视觉兴趣，但是请尽量缩短其中的对话。这个年龄段的孩子记忆储存的时间很短，他们不能记住很多概念和物体，因此，您需要通过相应的图片和实物等辅助性教具帮助他们理解。



五岁的孩子乐于谈论他们看见和做过的事，也愿意和玩具一起表演。如果谈话涉及到一个大家共有的经历，大多数孩子都会表现出很高的兴趣，他们喜欢听别人讲述自己的经历，但要避免出现以一个孩子为主的谈话现象。

重复是孩子学习的主要方式，因此他们需要反复听唱同一首诗歌。您可以为三、四岁的孩子重复播放一些熟悉的诗歌。给五岁的孩子介绍更多的诗歌。

## 故事时光

为适应三、四岁孩子注意力集中的时间，圣经故事应尽量简短；可以用一些可视的资料解释故事内容；提出一些简单的问题，帮助孩子记住故事中的事件和人物。

五岁孩子的注意力集中时间会长一些，您讲述故事时最好忽略细节。他们可以开始思考“你认为……”之类的问题。

## 游戏活动

三、四岁的孩子通常自己玩或只和一两个小朋友玩。他们喜欢跑来跑去，并喜欢扔东西。竞赛式的游戏不适合这个年龄段的孩子。您可以从课程中挑选出他们最喜欢的游戏，在以后的课程中重复使用。五岁的孩子喜欢和几个小朋友一起做游戏。每一课中建议的简单游戏，都应是这个年龄段的孩子最喜欢的。

孩子们也喜欢分享小零食。每次您都可以准备一些孩子们喜爱的、有益健康的零食，引导他们彼此分享，并在其中感谢上帝的恩典。



## 三、课程简介

本套教材适用于幼儿园（3-6岁）的孩子。全套八本，可供两年使用。在两年的时间里，老师将带领孩子们系统地了解圣经的主要内容。这个年龄段的孩子词汇量非常有限，注意力集中的时间也较短。因此，本套教材提供了很多短小、简单的游戏活动和以贴近孩子语言讲述的圣经故事，以便帮助年幼的孩子理解并接受圣经真理，使孩子们学习圣经故事的时间变得既轻松又活泼。

下面简要介绍课程的主要环节，供老师使用时参考。

### 1. 教师默想

这部分的目的是激励和坚固老师的信心，帮助老师更深入地领会上帝的道。因此，希望您认真阅读，并且从中得力！其中提出的“真理棗应用”就像一条红线贯穿全课。因此，在预备课程之前，请认真阅读这一部分，以把握课程的脉络。

### 2. 课前梳理

这部分包括“人物”、“时间和地点”、“目的”、“金句”、“学习要点”，以简明的方式列出了圣经故事的基本要素和课程教导的目的。其中的“目的”、“金句”、“学习要点”还将在后面的各个环节中反复再现和强化，以帮助孩子们在重复的过程中学习和发现圣经真理，并做出回应；准备课程时将这些内容存记在心，以便您围绕重点展开教学和引导。（注意：这个年龄段的孩子可以背诵一些金句，但是圣经开文对他们来说难度较大，因此“金句”环节采取选择部分经文的方式，把较长的经文压缩成一句简短的金句，帮助孩子们理解和记忆。）

### 3. 一周点滴

这部分为您提供了一些资深老师的智慧结晶，以帮助您有效地组织课堂秩序、建立和谐的师生关系。盼望这些好的经验能够帮助您在课堂上建立良好的学习氛围。

## 4. 圣经学习空间

这部分提供了一些轻松、有趣的小活动，主要有“游戏园”（孩子们进行一些小游戏）、“积木园”（孩子们利用积木搭建各种设施，表现圣经故事情景），“手工坊”（孩子们做一个与圣经故事有关的简单手工），“表演区”（孩子们运用各种道具表现圣经人物或圣经故事内容），“自然区”（孩子们认识、使用自然界的物品），“音乐厅”（唱简短的诗歌或歌谣，并配合动作、敲打乐器），“食品区”（孩子们一起分享美味的小吃）等。

其目的是：调动孩子们的兴趣，引导他们思考当天的课程要点，为讲述圣经故事做准备。您可以根据实际情况，选择其中的一个或几个活动分组进行，一位老师/助手带领一个小组。孩子们一到教室，就可以请他们选择参加“圣经学习空间”的活动，这会帮助他们愉快地融入到群体当中。

也许这些活动看上去过于简单，但其实“圣经学习空间”让孩子们有机会在轻松的娱乐中认识圣经真理并做出回应。这个年龄段的孩子喜欢熟悉的事物，他们常常会要求反复听同一个故事。因此，在同一个课程中，圣经故事会以不同的方式多次再现。（年幼的孩子也喜欢连续两周听到同一个故事。）老师可以利用“谈天说地”的内容引导孩子们学习。

（注：为了开展“积木园”的活动，您可以购买一套木质或塑料质地的积木，也可以收集一些干净的小纸盒、塑料盒，画上各种图案、贴上其他装饰物，做成一套积木。）

## 5. 故事宝盒

这部分的活动以合班形式进行，包括“金句背诵”、“祷告”、“歌谣天地”和“故事正文”。“金句背诵”带领孩子们学习金句，以活泼的方式复述、记忆金句；“歌谣天地”带领孩子们说唱一首与圣经真理相关的短小歌谣，利用和谐的韵律帮助孩子们记忆圣经真理，预备孩子们的心聆听故事，每四课一首歌谣；“故事正文”中的“小助手”为您提供了更多带领孩子们参与故事讲述或者温习故事内容的方式，“引言”以孩子们熟悉的物品引入故事，“总结”阐述了圣经真理与生活实践的关系，“小标题”提示每一节的内容。

备课时请通读“故事正文”，把握故事大意，讲述故事时要使用生动活泼、简单易

懂的语言。您可以参考“故事正文”的内容，但是请不要在讲述故事时直接给孩子们读故事。“故事分享”中的“活动页”也可以用作讲述故事的辅助材料。

## 6. 故事分享

在“故事宝盒”之后，有“活动页”和“拓展活动”两个部分，分小组进行，一位老师/助手带领一个小组。“活动页”是指导孩子们利用学生活动页，复习圣经故事，讨论真理的应用；“拓展活动”里提供了两个活动：“重温故事”带领孩子们回顾故事内容，“金句回味”带领孩子们复述金句。您可以根据实际情况，选择使用其中的一个或几个活动。

## 7. 祷告

在活动和游戏的过程中，用一两句简短的话语和孩子们一起祷告，感谢、赞美上帝，结合每课的要点祈求上帝的帮助。您可以代祷，也可以您说一句，请孩子们重复一句。请帮助孩子们明白：祷告就是向上帝说话，上帝愿意听到他们的祷告！

## 8. 谈天说地

这是带领孩子们讨论和分享的时间，您可以利用其中提出的问题或话题启发孩子们思考，并做出相应的回应。

## 9. 游戏加温

针对年龄较大的孩子提出一些增加活动难度的方式，挑战孩子们的能力，激发兴趣。

## 10. 教学点滴

提出更多变换、调整活动方式的建议，以便活动能够适用于各种条件和情况。您可以根据这部分内容和实际情况，对活动进行调整。

## **11.材料**

您可以根据这部分内容，为每个孩子准备足够的材料。有一些是通用的材料，例如铅笔、纸、剪刀、胶水、胶带、水彩笔、彩色铅笔等。还有一些是某个活动所需的特殊材料，例如气球、纸杯、糖果、水彩颜料等。您也可以请孩子们把自己的学习用品带来使用。当然，您也需要准备一些备用材料，给那些第一次来的或者忘记带文具的孩子使用。此外，一块黑板或白板也是必需的，您也可以用贴在墙上的大纸代替黑板。

## **12.学生活动页**

每一课的活动页与课程内容相对应，以互动的方式，让孩子们在回答问题、粘贴和折叠活动页的过程中，回顾故事、复习金句。（活动页还附有可供粘贴的小图片。）请在课前为每个孩子复印并剪裁好活动页和图片。您也可以鼓励孩子们把活动页带回家与家人分享。

## 四、更多建议

### 1. 敬拜的时间

每周安排固定的敬拜时间，让孩子们专心地赞美、感谢上帝，这是非常重要的。有些主日学会在孩子们到来之后安排大组的敬拜时间，有的会在讲述圣经故事之前安排。敬拜时间可以包括唱赞美诗、祷告、奉献这些内容。

孩子们的敬拜不应该仅仅模仿成人的方式，而是要满足孩子们的需要，引导孩子们回应上帝的爱、感谢赞美上帝。敬拜表明我们对上帝的敬畏和尊崇，但是这并不意味着敬拜时要始终静坐、保持安静。孩子们可以通过唱歌、拍手、做动作、演奏乐器等方式敬拜上帝。

### 2. 赞美诗

选择诗歌时，要挑选歌词和旋律简单易学、孩子们能够理解的赞美诗。在节奏上，有的舒缓，有的欢快，这样可以形成变化，激发孩子们的兴趣。您可以带领孩子们有节奏地拍手唱诗歌，也可以给诗歌配上一些简单的手部动作或肢体动作，以此满足孩子们活动身体的需要。如果诗歌中有孩子们不熟悉的词汇或概念，您需要用浅显易懂的话语进行解释，例如：我们说“上帝是圣洁的、至圣的”，意思就是“上帝是最完美的、没有罪的”。

### 3. 手工活动

绘画和手工在孩子们不能用语言表达自己的思想和情感时，为他们提供了一个表达的方式。

孩子们完成一个手工的时间各不相同，有的孩子很快就画好了一个简单的轮廓，而有的则会花很长时间仔细描画其中的细节；有的孩子兴趣短暂，常常想寻找更新的活动，而有的却愿意一遍一遍地重复相同的活动。因此，最好的选择是让孩子们按照自己的节奏参与活动，您可以利用课程中提供的谈话建议和教学小点滴，丰富活动的内容。



在手工活动的过程中，孩子们学习分享、等待、互相帮助，也有机会学习尊重他人的想法和作品。您和孩子们一起以轻松、创造性的方式使用各种材料，也许就是您与孩子们交谈的良机。您可以充分利用这些“受教时刻”帮助孩子们学习圣经真理。

#### 4.如何帮助孩子们完成手工

在开始绘画之前，帮助孩子们列出他们想画的人物、事物。预先的计划可以避免孩子们在绘画时感到无所适从。孩子们可以先用铅笔勾画出人物和事物的轮廓，然后用蜡笔/水彩笔填色。如果有孩子写不出某些文字，您可以鼓励他们写拼音，或者您帮助他们写；当孩子们不知道如何用文字表达时，您可以鼓励他们用图画表达。

每一次手工活动，您都需要准备一个做好的样品，给孩子们展示。带领孩子们一步一步地完成手工，可以帮助他们做得更好，并获得成就感。尤其是手工过程包含折叠、剪切等这些复杂的程序时，示范的方式将会大有帮助。

#### 5.合班与分组

通常，一次课程中应该包括合班教学、分组教学、单独活动三种形式。开始或结束时的赞美敬拜和讲述故事环节可以以合班形式进行，游戏、手工、讨论等环节适合以小组形式进行。小组形式使您有机会与每个孩子建立个人的关系，增加孩子们分享和参与的机会；同时，小组中您和孩子们的互动，可以更好地满足每个孩子的需要和兴趣，帮助您了解孩子们的学习效果。如果只有一个教室，孩子们也可以分组，每个小组六至八人，在教室的不同区域围成一圈，由一位老师或助手带领一个小组。

#### 6.安排好您的时间

每个主日学的时间和具体情况都不尽相同，不同的孩子完成活动所需的时间也很难预测。下面的表格仅提供了一个课程计划的参考，您可以根据实际情况进行调整和选择。（注意：上一个环节结束和下一个环节开始之前，您可能需要一些时间组织孩子们。）



$\hat{c}\hat{i}\hat{\text{A}}\hat{E}\hat{u}\hat{4}\hat{a}$	$\hat{E}\hat{y}\hat{4}\hat{N}\hat{s}\hat{0}$	$\hat{c}\hat{O}\hat{4}\hat{a}$	$\hat{O}\hat{A}\hat{A}\hat{O}\hat{e}\hat{u},\hat{a}\hat{e}$	$\hat{1}\hat{E}\hat{E}\hat{A}\hat{l}\hat{1}\hat{D}$	$\frac{1}{2}\hat{E}\hat{u},\hat{a}\hat{e}$	$\hat{1}\hat{E}\hat{E}\hat{A}\hat{O}\hat{I}$
$1\hat{D}\hat{j}\hat{E}\pm$ $\hat{E}\hat{N}\hat{O}\hat{R}\hat{D}\hat{z}\hat{o}\hat{E}\hat{C}$	10.ÖÖÖ 15- 20.ÖÖÖ 30- 35.ÖÖÖ	10- 15.ÖÖÖ 10- 15.ÖÖÖ 10- 15.ÖÖÖ	15.ÖÖÖ 15.ÖÖÖ 15- 20.ÖÖÖ	5.ÖÖÖ 5.ÖÖÖ 5.ÖÖÖ	10- 15.ÖÖÖ 25- 30.ÖÖÖ 40.ÖÖÖ	( $\hat{N}\hat{I}\hat{O}\hat{R}\hat{P}\hat{I}\hat{P}\hat{O}\hat{3}$ ) ( $\hat{N}\hat{I}\hat{O}\hat{R}\hat{P}\hat{I}\hat{P}\hat{O}\hat{3}$ ) ( $\hat{N}\hat{I}\hat{O}\hat{R}\hat{P}\hat{I}\hat{P}\hat{O}\hat{3}$ )
$1.5\hat{D}\hat{j}\hat{E}\pm$ $\hat{E}\hat{N}\hat{O}\hat{R}\hat{A}\hat{1}\hat{z}\hat{o}\hat{E}\hat{C}$						
$2\hat{D}\hat{j}\hat{E}\pm$ $\hat{E}\hat{N}\hat{O}\hat{R}\hat{E}\hat{y}\hat{z}\hat{o}\hat{E}\hat{C}$						

## 7. 接送孩子

课程结束后，孩子等待家长接送时可能会出现混乱的情况。为了避免发生这种情况，您可以专门安排一个地方放置孩子们要带回家的物品，同时安排一位老师/助手迎接家长，帮助孩子们带好物品。其他的老师/助手可以和孩子们继续做一些小游戏、或唱赞美诗，直到所有的孩子都离开。