
一、前言

1. 圣经是最重要的

上课时，常常将圣经拿在手上或放在膝盖上，可以帮助孩子们意识到故事内容来源于圣经，都是真实可信的。当孩子们看见您时刻不离开圣经，感受到您对圣经的热情时，他们也会学到看重上帝的话语、遵从上帝的话语。

2. 主日学老师非常重要

一位在主日学的孩子曾经这样说：“我学会了爱我的老师，然后，我学会了爱我老师的上帝。”作为一名主日学老师，我们需要认真准备每一周的课程，但是我们还有一个更重要的任务就是与孩子们建立关系。

孩子们通过我们的一言一行，了解我们，认识我们所服事的主。他们期望看见一群与上帝建立真实的关系、将自己的生命与上帝连接、因认识上帝而生命得以改变的人。当我们爱他们、愿意倾听他们的心声时，他们可以从中感受到这份从上帝而来的爱。请用我们的言语和行为告诉孩子们：我们真的爱他们。让我们祈求上帝在我们里面作工，并透过我们更好地帮助孩子们认识他。

3. 招募老师和助手

正如主耶稣差遣门徒两个两个地出去一样，主日学老师也需要在团队中开展事工，一堂课至少应该有两位老师在场。理论上，最佳的师生比例是1：6-8，即每六至八位学生安排一位老师。那么，在24名学生的班级中，至少应安排三位老师 / 一位老师两位助手。由团队制订一个教学分工表，分别安排老师 / 助手负责带领诗歌赞美、讲述故事、游戏等各项环节。有管理恩赐的人可以负责记录孩子们的相关信息，例如出勤、年龄、年级、生日、家庭情况等。主日学服事人员一起学习和分享上帝的话语，交流孩子们的情况，是迅速建立合一事奉、互相学习、彼此搭配、彼此顺服的团队关系的一种有效方式。全体老师或带领同一个年龄段的老师，可以安排定期聚会分享的时间，讨论主日学的各项计划，商量调整每一次的课程计划。

寻找合适的助手，建立一支优秀的团队，需要付出时间和努力。您可以邀请家长或者比较成熟的高中、大学学生担任助手。根据实际情况，请他们每周一次或每月一至两次参与主日学的服事，并且在“讨论”、“手工”、“祷告”这些环节中对孩子们进行一对一的帮助。

4. 预备课程

请提前一周开始您的准备工作：为您自己和孩子们预备领受上帝的话语祷告，祈求圣灵的带领和引导，打开您的心门，领会上帝的道，并帮助您知道怎样以符合孩子们需要的方式教导孩子们；查考有关经文，浏览课程要点和主要内容，结合您自己和孩子们的生活实际，寻找引入圣经真理的切入点；列出课程中所需要的材料和教学辅助工具，一一准备妥当（孩子们使用的材料最好准备得多一些，以便损耗时及时补充或者给新来的孩子使用）。

二、3-4年级孩子的年龄特征

身体特征

这个年龄段的孩子肌肉运动非常协调。女孩的协调能力超过男孩。他们可以专心地坐较长的时间。但是也会因为自己不够完美的表现，或者沉闷的气氛而表现出烦躁不安。所以，老师要学会在教学安排上变换活动样式，增加一些有趣的肢体活动，以调节他们的情绪；并适时地给他们肯定和激励。

社交特征

在同龄人中拥有地位的想法变得愈来愈强烈。大多数孩子面对陌生人依然会感到害羞，表现出只和少数几个好朋友在一起的强烈愿望。有些孩子依然缺乏建立友谊和保持友谊所需的基本社交技能。所以，您需要注意观察哪些孩子需要朋友，然后坐在他们旁边，帮助他们参与到正在进行的活动中去。

属灵特征

孩子乐意感受上帝的帮助和带领。他们承认需要救主。他们会有成为天父家里一员的渴望。当孩子对“罪”开始有深入的认知和感受时，您要及时地给予他们真理的引导。对于那些已经接受或愿意接受耶稣为救主的孩子，不要存拔苗助长的心态，要意识到他们是吃奶的羊羔，新发的嫩芽，给他们时间和空间，做好陪他们成长的准备。例如：鼓励而不是强迫孩子在众人面前开口祷告；和孩子谈论天父的赦免；与愿意相信耶稣的孩子个别交谈等。

情绪特征

这个年龄段的孩子喜欢通过嘲弄人、给人起外号、批评人、或玩弄言语技能等方式宣泄情绪。8岁的孩子已经基本确立了公平原则和判断是非的价值体系。9岁的孩子开始在家庭成员之外寻求认同感。这个年龄段的孩子很喜欢模仿成人的行动，您要抓住时机成为他们属灵生活的榜样。您要常常激发孩子的创造力和自我认知能力。通过您的言语和行为，让孩子明白：爱在这里。

认知特征

孩子开始认识到：除了他们自己的观点外，别人的观点也是有道理的。他们逐渐建立起一个开放性的、多样化的认知体系，不再只抓住一种观点不放，他们更具抽象思维能力和创造力。然而，处于这个阶段的孩子由于意识到自己在某些方面能力的欠缺，会

出现急躁、畏缩、紧张等情绪。您和他们一起通过查找和阅读经文，鼓励他们在圣经中寻找指引。

要刚强，上帝与您同在！我们要做的不只是让孩子们记住一些经文，更重要的是帮助孩子们认识上帝，与上帝建立个人的关系。因此，让我们祈求上帝亲自祝福他的话语，祝福您与孩子们在一起的每一分钟！

三、课程简介

本套教材适用于小学3-4年级（8-10岁）的孩子。全套八本，可供两年使用。在两年的时间里，老师将带领孩子们系统地学习整本圣经的主要内容。

下面简要介绍课程的主要环节，供教师使用时参考。

1. 课程要点

这部分包括“经文主题”、“参考经文”、“金句背诵”、“学习目的”，体现了每一课教导的主线和脉络。“课程要点”将在其他各个环节反复再现和强化，以帮助孩子们在重复的过程中学习和发现圣经真理，并做出回应。这样的编排，不但使整个课程有机地结合在一起，而且也使孩子们的学习更加有成效。您准备课程时请将“要点”存记在心，以帮助您围绕“课程要点”展开教学和引导。

2. 教师默想

这部分的目的是激励和坚固老师的信心，帮助老师更深入地领会上帝的道。因此，希望您认真阅读，并且从中得力！其中提出的“真理——应用”就像一条红线贯穿全课。因此，在预备课程之前，请认真阅读这一部分，以把握课程的脉络。

3. 教学点滴

组织良好的课堂秩序、建立和谐的师生关系，是每一位主日学老师面临的最大挑战。每一课的“教学点滴”为您提供了一些资深老师的智慧结晶，盼望这些好的经验能够帮助您在课堂上建立良好的学习氛围。

4. 课文前奏

这部分放在“课文讲解”之前，目的是：调动孩子们的学习兴趣，引导他们思考当天的课程。通过活动和讨论，孩子们可以更好地理解和记忆课程要点。“课文前奏”帮助孩子们发现圣经真理和他们日常生活的联系，活动和讨论的主题帮助孩子们预习当天的圣经故事。

5. 小助手

在讲述故事时，如果孩子们能够以各种不同的方式参与进来，那么故事不仅会变得生动有趣，而且会给他们留下更深刻的印象。这部分为您提供了讲述圣经故事的多种方式，包括制造声音效果、做相应的动作、使用道具、表演故事内容等。您可以每周使用一次，也可以偶尔使用吸引孩子们的兴趣，使一个熟悉的故事变得富有新意。

排演短剧通常用于再现故事内容，是这个年龄段孩子非常喜欢的一种形式。在表演的过程中，圣经故事的场景活化在眼前；当孩子扮演某个人物后，他会很清楚地记得这个人说了什么、做了什么。您也可以参与其中，扮演一个角色，当孩子们看见您认真、投入地表演时，他们的表演也会更加放松、投入。

6. 课文讲解

在准备课程时，请先查考圣经中的相关经文，然后尝试用“课文讲解”中提供的内容讲述故事；另外，您要确保按照课文顺序，准备好所需的图片、道具。

“引言”是引入课文的部分，其目的是吸引孩子的注意力；“总结”阐述了本课的圣经真理，并将圣经真理与实际生活联系起来。

“课文讲解”中的黑体字是老师提出的问题。为了保持孩子们的注意力，您在讲述故事的过程中，一方面要不断与孩子们进行目光交流，另一方面，也可以在适当的时候提出问题，激发孩子们的思维，了解他们对故事的领会程度。

7. 课文复习

这部分通过提问和讨论，帮助您了解孩子领会的程度，再现“课程要点”。简单的游戏活动，可以帮助孩子们调整情绪、保持兴趣、轮流回答圣经故事问题。在活动过程中，您可以提出一些具体问题，帮助孩子们复习圣经故事，引导他们思考如何把学到的圣经真理应用到生活中。每一课的“课文复习”都提出了一些问题，当然您也可以根据需要提出更多的问题。如果学生超过十人，孩子们可以分组进行复习，由一位老师/助手负责带领一个小组。

8. 金句背诵

从小就阅读并背诵圣经是何等的有福啊！本套教材为每一课的“金句背诵”提供了不同的活动形式，增强孩子们的兴趣，帮助孩子们记忆金句。

这个年龄段的孩子有阅读的渴望，喜欢接受阅读圣经的挑战。在“课文讲解”中，您可以请孩子找到经文并且读出来（鼓励他们把自己的圣经带来）；在“金句背诵”中，您可以把金句写在黑板上或一张大纸上，（注意：一定要完整地写出金句和经文出处。）请孩子们朗读或您带领他们朗读。朗读时，一边读，一边指认每一个字，并及时解释经文中的难点词语，帮助孩子们在理解的基础上背诵金句。

9. 寓教手工 / 寓教游戏

对孩子们来说，亲身参与是最有效的学习方式。这两个部分的目的是强化“课程要

点”。手工、游戏、表演这些互动性的活动，可以调动孩子们的兴趣，帮助他们将圣经真理与日常生活联系在一起。事实上，帮助孩子们将圣经真理应用到生活中，正是我们信仰教育的目标。

您带领活动时，先向孩子们解释为什么要进行这些活动，然后再开始活动。在活动的过程中，您可以提出课程中建议的问题，引导孩子们的思考、讨论、应用所教导的真理；如果没有这样的连接，圣经真理就很难深入孩子们的心中。

本套教材中，“寓教游戏”和“寓教手工”之所以占了一定的时间，是因为要想让孩子们真正地学到并记住，充分地消化、吸收所学内容是必不可少的。这些活动让孩子们通过各种形式进行学习、复习，加深印象、巩固记忆。孩子们需要一再重复地应用、讨论并且实践您所教导的内容。

10. 祷告栏

邀请孩子们和您一起祷告，感谢、赞美上帝，结合每课的要点祈求上帝的帮助。最好分成小组，每一位老师 / 助手带领一个小组，因为有些孩子不愿意在大组中分享他们的需要或祷告。

您带领孩子们祷告时，请记住：

* 要告诉孩子们祷告就是向上帝讲话。

* 祷告的用词要简单易懂。

* 祷告内容要简洁明了。一个简短的祷告可以成为孩子们祷告的范例，使他们能够模仿，句子冗长、太成人化的祷告不适合孩子们。

孩子们很少有机会在众人面前开声祷告。您可以邀请他们以一句简单的话开始祷告，经过一段时间后，孩子们在小组祷告中就不会感觉那么紧张了。千万不要让孩子们因为他们的祷告而感到尴尬，如果一个孩子迟疑、不知道该怎么说，您可以平静地说出一些词语或想法，提醒他。要帮助孩子们明白：在上帝眼里，他们的祷告都是最好的，上帝愿意听到他们祷告！

11. 准备

准备工作包括收集所需材料，了解活动步骤，清楚孩子们的活动内容。为了确保在现有条件下完成每个活动，您需要先亲身实践活动内容。带领手工时，您最好先制作一个手工样品，以明确材料的使用方式，并可以给孩子们展示。

12. 小锦囊

这里提出了一些变换游戏、活动的方式，能够使活动适用于不同的情况和条件。此外，其中还提出了一些更大难度的建议，挑战孩子们的能力。

13. 材料

您可以根据这部分内容，为每个孩子准备足够的材料。有一些是通用的材料，例如铅笔、纸、剪刀、胶水、胶带、水彩笔、彩色铅笔等。还有一些是某个活动所需的特殊材料，例如气球、纸杯、糖果、水彩颜料等。您也可以请孩子们把自己的学习用品带来使用。当然，您也需要准备一些备用材料，给那些第一次来的或者忘记带文具的孩子使用。此外，一块黑板或白板也是必需的，您也可以把大纸贴在墙上代替黑板。

四、更多建议

1. 敬拜的时间

每周安排固定的敬拜时间，让孩子们专心地赞美、感谢上帝，这是非常重要的。有些主日学会在孩子们到来之后安排大组的敬拜时间，有的会在讲述圣经故事之前安排。敬拜的时间可以包括唱赞美诗、祷告、奉献这些内容。

孩子们的敬拜不应该仅仅模仿成人的方式，而是要满足孩子们的需要，引导孩子们回应上帝的爱、感谢赞美上帝。敬拜表明我们对上帝的敬畏和尊崇，但是这并不意味着敬拜时要始终静坐、保持安静。孩子们可以通过唱诗、拍手、做动作、演奏乐器等方式敬拜上帝，年龄较大的孩子还可以带领敬拜或做简短的祷告。

2. 唱赞美诗

选择诗歌时，要挑选歌词和旋律简单易学、孩子们能够理解的赞美诗。在节奏上，有的舒缓，有的欢快，这样可以形成变化，激发孩子们的兴趣。您可以带领孩子们有节奏地拍手唱诗歌，也可以给诗歌配上一些简单的手部动作或肢体动作，以此满足孩子们活动身体的需要。如果诗歌中有孩子们不熟悉的词汇或概念，您需要用浅显易懂的话语进行解释，例如：我们说“上帝是圣洁的、至圣的”，意思就是“上帝是最完美的、没有罪的”。

本套教材没有提供诗歌。您可以自己选择与课文主题相关的诗歌，在课程开始之前和结束时使用，也可以在变换活动时穿插使用。

3. 关于混班教学

教育学家认为，将年龄接近的孩子组合成一个学习团队，既有利于开展教学活动，又可以让孩子们经历较为一致的学习过程，获得成就感。通常按以下年龄段分班：幼儿园、1-2 年级、3-4 年级、5-6 年级、初中。

然而，目前许多教会没有具备这样分班的条件，只好将 3-14 岁这些不同年龄段的孩子混合在一个班级中。我们建议，即使条件有限，3-14 岁的孩子也至少需要划分为三个的年龄段：幼儿期（3-6 岁）、儿童期（6-11 岁）、青春期（11-14 岁）。因为幼儿期（3-6 岁）的孩子需要一个熟悉、固定、给他们带来安全感、基本封闭的空间，这样他们才能够心情放松地投入学习活动；12-14 岁的孩子处于青春期阶段，他们的自我意识发生了很大的变化，认为自己已经长大，并且希望受到成人式的对待，他们已经不愿意和“小孩子”待在一起。

下面，针对6-12岁孩子的混班教学，提出“学习中心”的组织方式和具体的建议。

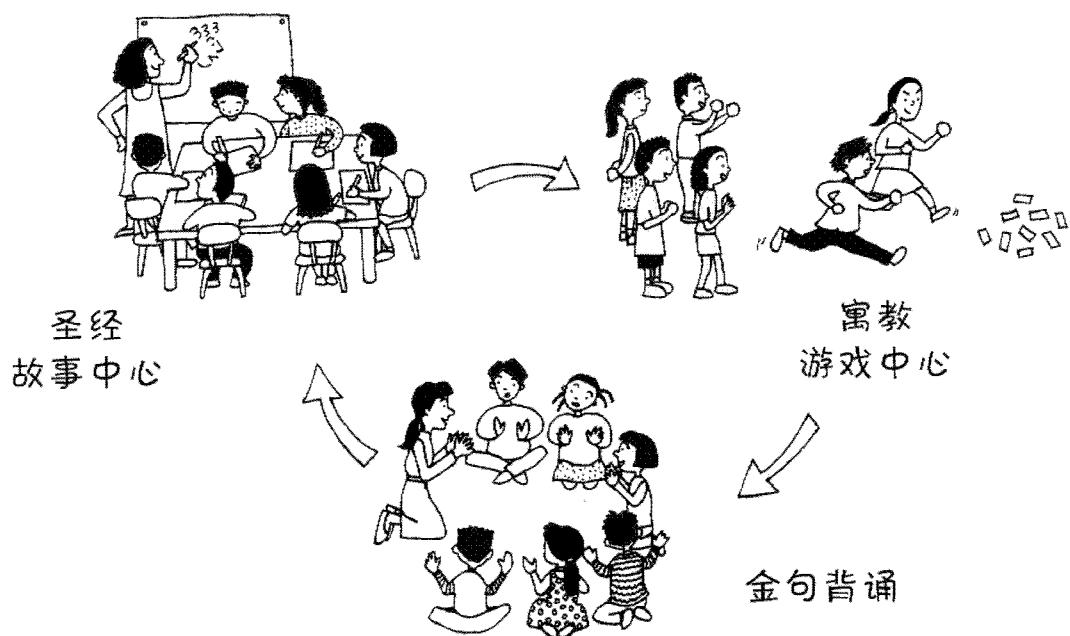
(1)“学习中心”的教学方式

将一间教室划分成三个区域，设置三个“学习中心”：一个用于“金句背诵”，一个用于课文的讲解，一个用于游戏活动。每个“学习中心”安排一位老师/助手，负责组织孩子，教导各中心的课程内容。

将孩子们分成三个小组：6-8岁、8-10岁、10-12岁。三个小组同时在三个“学习中心”学习课程，各中心的老师轮流指导三个小组，根据小组的不同年龄段调整教学方法和内容。例如：10-12岁的孩子们更愿意接受阅读、书写、分析问题的挑战；6-8岁的孩子可以更多地安排一些户外活动、讲述故事和画图等。

孩子们进入“学习中心”之前，可以一起敬拜和祷告，然后分组进入“学习中心”。分组的情况要根据孩子们年龄的变化及时调整。每次课程中，每组学生都会参加三个“学习中心”。根据您的时间，安排小组每隔20-30分钟，轮换“学习中心”，各个小组轮换时，至少需要安排一位成年人带领各组进入不同的“学习中心”。(您也可以安排一位老师专门负责带领一个年龄段的小组，在不同的“学习中心”教导同一个小组。)

以下是“学习中心”图解。



(2)带领“学习中心”小帖士

- 设定一个固定的信号，用于提醒各小组及时转换中心。
- 各小组转换中心前5分钟提醒孩子们。

-
- 给孩子们提供专门放置个人物品的地方，以便回家时拿取。
 - 为各小组提供有编码或图案的名卡、饰牌，以便各中心的老师认识小组。
 - 装饰每个“学习中心”，张贴不同的标志，以便孩子们辨认区别。

4. 手工活动

绘画和手工在孩子们还不能用语言表达自己的思想和情感时，为他们提供了一个表达自己的方式。孩子们完成一个手工的时间各不相同，有的孩子很快就画好了一个简单的轮廓，而有的则会花很长时间仔细描画其中的细节；有的孩子兴趣短暂，常常想寻找更新的活动，而有的却愿意一遍一遍地重复相同的活动。因此，最好的选择是让孩子们按照自己的节奏参与活动，您可以利用课程中提供的谈话建议和教学小点滴，丰富活动的内容。

在完成手工活动的过程中，孩子们学习分享、等待、互相帮助，也有机会学习尊重他人的想法和作品。您和孩子们一起以轻松、创造性的方式使用各种材料，也许就是您与孩子们交谈的良机。您可以充分利用这些“受教时刻”帮助孩子们学习圣经真理。

5. 如何帮助孩子们完成手工

在开始绘画之前，帮助孩子们列出他们想画的人物、事物。预先的计划可以避免孩子们在绘画时感到无所适从。孩子们可以先用铅笔勾画出人物和事物的轮廓，然后用蜡笔/水彩笔填色。如果有孩子写不出某些文字时，那么您可以鼓励他们用拼音代替；当他们不知道如何用文字表达时，您可以鼓励他们用图画表达。

每一次手工活动，您都需要准备一个做好的样品，给孩子们展示。带领孩子们一步一步地完成手工，可以帮助他们做得更好，并获得成就感。尤其是手工过程包含折叠、剪切等这些复杂的程序时，示范的方式将会大有帮助。

6. 如何带领年龄较大的孩子

年龄较大的孩子（5-6年级），已经不喜欢和“小孩子”在一起了，他们常常会认为那些小孩子学的内容太无聊、乏味。帮助这些大孩子的最好方式就是给他们安排更多的任务和责任。您可以请他们作小助手，帮助年幼的孩子，或者帮助您带领唱诗、讲述故事、带领手工。这样不仅使他们愿意参与投入，也能够帮助他们的灵命成长。

7. 合班与分组

通常，一次课程中应该包括合班教学、分组教学、单独活动三种形式。开始或结束时的赞美敬拜、讲述故事环节可以以合班形式进行，游戏、手工、讨论等环节适合以小组形式进行。小组形式使您有机会与每个孩子建立个人的关系，增加孩子们分享和参与

的机会；同时，小组中您和孩子们的互动，可以更好地满足每个孩子的需要和兴趣，帮助您了解孩子们的学习效果。如果只有一个教室，孩子们也可以分组，每个小组六至八人，在教室的不同区域围成一个圈，由一位老师或助手带领一个小组。

8. 安排好您的时间

每个主日学的时间和具体情况都不尽相同，不同的孩子完成活动所需的时间也很难预测。下面的表格仅提供了一个课程计划的参考，您可以根据实际情况进行调整和选择。

课堂时间	赞美与祷告	课文前奏	课文讲解	课文复习	金句背诵	寓教游戏和寓教手工	结束祷告
1小时	10分钟	5–10分钟	15分钟	5–10分钟	5分钟	15分钟 (选择一个)	5分钟
1.5小时	15分钟	5–10分钟	15–20分钟	5–10分钟	5–10分钟	25分钟 (选择一个或两个)	5分钟
2小时	20–25分钟	5–10分钟	15–20分钟	10–15分钟	10–15分钟	40分钟 (选择两个)	5分钟

9. 接送孩子

课程结束后，孩子们等待家长接送时可能会出现混乱的情况。为了避免这种情况发生，您可以专门安排一个地方放置孩子们要带回家的物品，同时安排一位老师/助手迎接家长，帮助孩子们带好物品。其他的老师/助手可以和孩子们继续做一些小游戏、或唱赞美诗等，直到所有的孩子都离开。